

АННОТАЦИЯ К РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЕ РУССКИЙ ЯЗЫК

Рабочая программа учебного предмета «Русский язык» составлена в соответствии с требованиями федерального компонента государственного стандарта начального общего образования и примерной программы по русскому языку на основе программы «Русский язык», авт. Л.Я. Желтовская, О.Б. Калинина, Т.М. Андрианова, В.А. Илюхина (УМК «Планета знаний»). Учебник Л.Я.Желтовская, О.Б.Калинина «Русский язык »

Программа включает следующие разделы:

1. Планируемые результаты освоения учебного предмета.
2. Содержание учебного предмета.
3. Тематическое планирование с указанием количества часов, отводимых на освоение каждой темы.

В структуре планируемых результатов выделяются следующие группы:

1. Личностные результаты
2. Метапредметные результаты
3. Предметные результаты

Цели курса «Русский язык» в начальной школе (обще-учебные компетенции):

- познавательная цель связана с представлением научной картины мира, частью которого является язык, на котором говорит ученик, ознакомлением учащихся с основными положениями науки о языке и, как следствие, формированием логического и абстрактного мышления учеников;
- социокультурная цель включает формирование: а) коммуникативной компетенции учащихся (развитие устной и письменной речи); б) навыков грамотного, безошибочного письма как показателя общей культуры человека.

В процессе изучения предмета «Русский язык», создаются условия в начальной школе :

- развития речи, мышления, воображения школьников, способности выбирать средства языка в соответствии с условиями общения, правильно их употреблять в устной и письменной речи, развитие интуиции и «чувства языка»;
- освоения первоначальных знаний о системе родного языка, лексических, фонетических, грамматических средствах языка, овладение элементарными способами анализа изучаемых единиц языка;
- овладения умениями общаться в устной и письменной формах, участвовать в диалоге, составлять несложные монологические высказывания;
- воспитание позитивного эмоционально-ценностного отношения к языку своего народа; пробуждение познавательного интереса к русскому слову, стремления совершенствовать свою речь, чувства ответственности за сохранение чистоты языка своего народа.

АННОТАЦИЯ
К РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЕ
РОДНОЙ (РУССКИЙ) ЯЗЫК

Рабочая программа учебного предмета «Родной (русский) язык» для 1-4 классов - нормативный документ, который определяет объём, порядок, содержание изучения и преподавания учебного предмета в конкретном классе.

Рабочая программа учебного предмета «Родной (русский) язык» для 1-4 классов разработана на основе требований федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования к результатам освоения основной образовательной программы начального общего образования по учебному предмету «Литературное чтение на родном (русском) языке», входящему в образовательную область «Родной язык и родная литература».

Программа по учебному предмету «Родной (русский) язык» для 1-4 классов разработана на основе требований к предметным результатам освоения основной образовательной программы начального общего образования.

Рабочая программа по учебному предмету «Родной (русский) язык» для 1-4 классов является инструментом для реализации федерального государственного стандарта начального общего образования по учебному предмету «Родной (русский) язык», и включают в себя три раздела:

- пояснительную записку,
- основное содержание с учётом распределения учебных часов по основным разделам,
- требования к уровню подготовки выпускников начальной школы.

Учебный предмет «Родной (русский) язык» в начальной школе – часть единого непрерывного курса обучения, поэтому он предназначен для сопровождения и поддержки основного курса русского языка, обязательного для изучения во всех школах Российской Федерации.

Цель программы учебного предмета «Родной (русский) язык» как развитие личности обучающегося средствами предмета, а именно:

- расширение представлений о литературном русском языке как духовной и культурной ценности народа;
- совершенствование коммуникативных умений развития языковой интуиции;
- включение учащихся в практическую речевую деятельность с использованием литературного русского языка;
- первое знакомство с фактами истории родного (русского) литературного языка;
- постижение культуры родного народа через литературный язык;

Назначение предмета родной «Родной (русский) язык» в начальной школе состоит в том, чтобы заложить основу формирования функционально грамотной личности, обеспечить языковое и речевое развитие ученика, помочь ему осознать себя носителем родного (русского) литературного языка.

В соответствии с этой целью ставятся задачи:

1. развитие у обучающихся патриотического чувства по отношению к родному (русскому) языку как к литературному языку: любви и интереса к нему, осознания его красоты и эстетической ценности, гордости и уважения к родному (русскому) языку как части русской национальной культуры и классической литературы;
2. осознание себя носителем языка, языковой личностью, которая находится в постоянном диалоге (через язык и созданные на нём тексты) с миром и с самим собой;
3. формирование у обучающихся чувства гордости за владение родным (русским) литературным языком;
4. воспитание потребности пользоваться всем языковым богатством (а значит, и познавать его), совершенствовать свою устную и письменную речь, делать её правильной, точной, богатой;
5. сообщение необходимых знаний и формирование учебно-языковых, речевых и правописных умений и навыков, необходимых для того, чтобы правильно, точно и выразительно говорить, читать и писать на родном (русском) литературном языке.

Содержание программы учебного предмета «Родной (русский) язык»

ориентировано на воспитание патриотизма и уважения к русскому языку как основе русской культуры и литературы.

Программой учебного предмета «Родной (русский) язык» предполагается работа с теоретическими материалами, практическими и проектными заданиями, что позволит расширить представления учащихся об отражении в русском языке истории, материальной и духовной культуры русского народа; о русской языковой картине мира; о закономерностях развития родного (русского) языка.

Особое внимание в программе учебного предмета «Родной (русский) язык» уделяется вопросам формирования речевой культуры учащихся в современной языковой ситуации; развитию умений в различных сферах общения.

АННОТАЦИЯ К РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЕ ЛИТЕРАТУРНОЕ ЧТЕНИЕ НА РОДНОМ (РУССКОМ) ЯЗЫКЕ

Рабочая программа по предмету «Литературное чтение на русском родном языке» для первой ступени обучения составлена на основе нормативных документов:

федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования (утверждён приказом Минобрнауки России № 373 от 06.10.2009);
положения о рабочей программе предметов, ФГОС НОО.

Программа включает следующие разделы:

1. Планируемые результаты освоения учебного предмета.
2. Содержание учебного предмета.
3. Тематическое планирование с указанием количества часов, отводимых на освоение каждой темы.

В структуре планируемых результатов выделяются следующие группы:

1. Личностные результаты
2. Метапредметные результаты
3. Предметные результаты

Целью обучения литературному чтению на русском родном языке в начальной школе является формирование

всех видов речевой деятельности младшего школьника (слушание, чтение, говорение, письмо);

потребности начинающего читателя в чтении как средстве познания мира и самопознания;

читательской компетентности младшего школьника, которая определяется владением техникой чтения, различными видами чтения и способами освоения прочитанного (прослушанного) произведения, умением ориентироваться в книгах и приобретением опыта самостоятельной читательской деятельности;

готовности обучающегося к использованию литературы для своего духовно-нравственного, эмоционального и интеллектуального самосовершенствования, а также к творческой деятельности на основе прочитанного.

Главные задачи курса – формирование устойчивого желания читать доступную возрасту литературу; совершенствование у детей навыка чтения: сознательного, беглого, выразительного; формирование способности к полноценному восприятию литературного текста; усвоение различных способов творческой интерпретации художественного текста.

Обучение чтению по данной программе предполагает реализацию **следующих задач**:

1. Формирование устойчивого желания читать доступную возрасту литературу. (Мотивационная сторона читательской деятельности.)

2. Совершенствование у детей навыка чтения: осмысленности, правильности, беглости, выразительности. (Техническая основа процесса чтения.)

3. Формирование способности к полноценному (адекватному и всестороннему) восприятию литературного текста. (Содержательная сторона чтения: непосредственный эмоциональный отклик, обдумывающее восприятие, постижение подтекста, авторского замысла и собственного отношения к тому, что и как написано.)

4. Усвоение различных способов творческой интерпретации художественного текста: выразительного чтения по книге и наизусть, драматизации, словесного рисования, творческого пересказа, музыкального иллюстрирования, составления диафильма и др.

5. Обучение практическим умениям преобразования текста: определению главного и второстепенного, нахождению опорных слов, выделению смысловых частей, озаглаиванию, составлению плана, пересказу и др. (общеучебные умения работы с

текстом, позволяющие логически перерабатывать и усваивать познавательную информацию.)

6. Обогащение читательского опыта посредством накопления и систематизации литературных впечатлений, разнообразных по эмоциональной окраске, тематике, видо-жанровой принадлежности, и на этой базе практическое освоение элементарных литературоведческих понятий. (Основы литературного развития.)

7. Овладение детьми умения пользоваться определенным программой набором средств внетекстовой информации (обложка, титульный лист и др.), превращающих текст в книгу и позволяющих ориентироваться в ней.

АННОТАЦИЯ К РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЕ ЛИТЕРАТУРНОЕ ЧТЕНИЕ

Рабочая программа учебного предмета «Литературное чтение» составлена в соответствии с требованиями федерального компонента государственного стандарта начального общего образования и примерной программы по литературному чтению на основе программы «Литературное чтение», авт. Э.Э. Кац (УМК «Планета знаний»), учебник Э.Э.Кац «Литературное чтение».

Программа включает следующие разделы:

1. Планируемые результаты освоения учебного предмета.
2. Содержание учебного предмета.
3. Тематическое планирование с указанием количества часов, отводимых на освоение каждой темы.

В структуре планируемых результатов выделяются следующие группы:

1. Личностные результаты
2. Метапредметные результаты
3. Предметные результаты

Цели курса:

- развитие художественно-творческих и познавательных способностей, эмоциональной отзывчивости при чтении художественных произведений, формирование эстетического отношения к искусству слова; совершенствование всех видов речевой деятельности, умений вести диалог, выразительно читать и рассказывать, импровизировать;
- овладение навыком осознанного, правильного, беглого и выразительного чтения как базовым в системе образования младших школьников; формирование читательского кругозора и приобретение опыта самостоятельной читательской деятельности;
- воспитание интереса к чтению и книге, потребности в общении с миром художественной литературы; обогащение нравственного опыта младших школьников, формирование представлений о добре и зле, справедливости и честности; развитие нравственных чувств, уважения к культуре народов многонациональной России.

В процессе изучения предмета «Литературное чтение», создаются условия в начальной школе :

- формирования навыка чтения вслух и про себя, интереса и потребности чтения;
- формирования читательского кругозора и приобретение опыта самостоятельной читательской деятельности, умения пользоваться справочным аппаратом учебника, словарями, справочниками, энциклопедиями;
- развития устной и письменной речи, умения участвовать в диалоге, строить монологические высказывания, сопоставлять и описывать различные объекты и процессы;
- формирования коммуникативной инициативы, готовности к сотрудничеству
- формирования эстетического чувства, художественного вкуса, умения анализировать средства выразительности, находить сходство и различие разных жанров, сравнивать искусство слова с другими видами искусства;
- развития воображения, творческих способностей;
- формирования нравственного сознания и чувства, способности оценивать свои мысли, переживания, знания и поступки;
- обогащения представлений об окружающем мире;
- формирования ИКТ-компетенции.

АННОТАЦИЯ К РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЕ МАТЕМАТИКА

Рабочая программа учебного предмета «Математика» составлена в соответствии с требованиями федерального компонента государственного стандарта начального общего образования и примерной программы по математике на основе программы «Математика», авт. М.И. Башмаков, М.Г. Нефёдова (УМК «Планета знаний»).

Учебник М.И.Башмаков,М.Г.Нефедов «Математика »

Программа включает следующие разделы:

- 1.Планируемые результаты освоения учебного предмета.
- 2.Содержание учебного предмета.
- 3.Тематическое планирование с указанием количества часов, отводимых на освоение каждой темы.

В структуре планируемых результатов выделяются следующие группы:

- 1.Личностные результаты
- 2.Метапредметные результаты
- 3.Предметные результаты

Цели курса «Математика» в начальной школе (обще-учебные и предметно-ориентированные компетенции):

- формирование на доступном уровне представлений о натуральных числах и принципе построения натурального ряда чисел, знакомство с десятичной системой счисления;
- формирование на доступном уровне представлений о четырех арифметических действиях: понимание смысла арифметических действий, понимание взаимосвязей между ними, изучение законов арифметических действий;
- формирование на доступном уровне навыков устного счета, письменных вычислений, использования рациональных способов вычислений, применения этих навыков при решении практических задач (измерении величин, вычислении количественных характеристик предметов, решении текстовых задач).
- развитие пространственных представлений учащихся как базовых становления пространственного воображения, мышления, в том числе математических способностей школьников;
- развитие логического мышления — основы успешного освоения знаний по математике и другим учебным предметам.

В процессе изучения предмета «Математика», создаются условия в начальной школе :

- формирования на доступном уровне обобщенных представлений об изучаемых математических понятиях, способах представления информации, способах решения задач.
- знакомства с методами изучения окружающего мира (наблюдение, сравнение, измерение, моделирование) и способами представления информации;
- формирования на доступном уровне умений работать с информацией, представленной в разных видах (текст, рисунок, схема, символическая запись, модель, таблица, диаграмма);
- формирования на доступном уровне навыков самостоятельной познавательной деятельности;
- формирования навыков самостоятельной индивидуальной и коллективной работы: взаимоконтроля и самопроверки, обсуждения информации, планирования познавательной деятельности и самооценки.

АННОТАЦИЯ К РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЕ ОКРУЖАЮЩИЙ МИР

Рабочая программа учебного предмета «Окружающий мир» составлена в соответствии с требованиями федерального компонента государственного стандарта начального общего образования и примерной программы по окружающему миру на основе программы «Окружающий мир», авт. И.В. Потапов, Г.Г. Ивченкова (УМК «Планета знаний»), учебник Г.Г.Ивченкова, И.В.Потапова «Окружающий мир»

Программа включает следующие разделы:

1. Планируемые результаты освоения учебного предмета.
2. Содержание учебного предмета.
3. Тематическое планирование с указанием количества часов, отводимых на освоение каждой темы.

В структуре планируемых результатов выделяются следующие группы:

1. Личностные результаты
2. Метапредметные результаты
3. Предметные результаты

Цели курса «Окружающий мир» в начальной школе (обще-учебные и предметно-ориентированные компетенции):

- систематизация имеющихся у детей представлений об окружающем мире;
- формирование элементарных знаний о природе, человеке и обществе в их взаимодействии;
- знакомство с методами изучения окружающего мира (наблюдение, эксперимент, моделирование, измерение и др.);
- социализация ребёнка;
- развитие познавательных процессов (ощущение, восприятие, осмысление, запоминание, обобщение и др.);
- воспитание внимательности, наблюдательности и любознательности;
- формирование самостоятельной познавательной деятельности;
- развитие мышления, воображения и творческих способностей.

В процессе изучения предмета «Окружающий мир», создаются условия в начальной школе :

- формирования информационной грамотности (ориентировка в информационном пространстве, отбор необходимой информации, её систематизация и др.);
- формирования умений сравнивать объекты, выявлять их сходства и различия, существенные признаки, классифицировать, устанавливать взаимосвязи и причинно-следственные связи, выявлять последовательность процессов и прогнозировать их;
- формирования умений работать в больших и малых группах (парах постоянного и сменного состава);
- формирования рефлексии (принятие плана предстоящего обучения, осознание своего продвижения в овладении знаниями и умениями, наличия пробелов в знаниях и умениях); формирование основ экологической культуры; патриотическое и духовно-нравственное воспитание учащихся.

АННОТАЦИЯ К РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЕ ИЗОБРАЗИТЕЛЬНОЕ ИСКУССТВО

Рабочая программа учебного предмета «Изобразительное искусство» составлена в соответствии с требованиями федерального компонента государственного стандарта начального общего образования и примерной программы по изобразительному искусству на основе программы «Изобразительное искусство», авт. Н.М. Сокольникова (УМК «Планета знаний»).

Учебник «Изобразительное искусство», автор », авт. Н.М. Сокольникова

Программа включает следующие разделы:

1. Планируемые результаты освоения учебного предмета.
2. Содержание учебного предмета.
3. Тематическое планирование с указанием количества часов, отводимых на освоение каждой темы.

В структуре планируемых результатов выделяются следующие группы:

1. Личностные результаты
2. Метапредметные результаты
3. Предметные результаты

Цели курса «Изобразительное искусство» в 4 классе начальной школе (обще-учебные компетенции):

- приобщение школьников к миру изобразительного искусства, развитие их творчества и духовной культуры;
- освоение первичных знаний о мире пластических искусств: изобразительном, декоративно-прикладном, архитектуре, дизайне; о формах их бытования в повседневном окружении ребёнка;
- воспитание эмоциональной отзывчивости и культуры восприятия произведений профессионального и народного изобразительного искусства; нравственных и эстетических чувств: любви к родной природе, своему народу, Родине, уважения к её традициям, героическому прошлому, многонациональной культуре.

В процессе изучения предмета «Изобразительное искусство», создаются условия в начальной школе :

- формирования первоначальных представлений о роли изобразительного искусства в жизни человека, в его духовно-нравственном развитии;
- формирования познавательного интереса и положительного отношения к изобразительному искусству, народному и декоративно-прикладному искусству, архитектуре и дизайну;
- знакомства с шедеврами русского и зарубежного изобразительного искусства;
- сформировать эстетическое восприятие произведений искусства; эстетическое отношения к миру; понимание красоты как ценности; потребности в художественном творчестве и в общении с искусством;
- формирования представления о видах и жанрах изобразительного искусства, в том числе об архитектуре, дизайне как видах искусства, об основных видах народного и декоративно-прикладного искусства;
- формирования практических умений и навыков в восприятии, анализе и оценке произведений искусства; обучения пониманию языка графики, живописи, скульптуры, умению анализировать средства художественной выразительности произведений искусства;
- обучения теоретическим и практическим основам рисунка, живописи, композиции, лепки;

- обучения основам народного и декоративно-прикладного искусства;
- обучения основам дизайна (элементам проектирования, конструирования, макетирования и моделирования; чувству стиля);
- развития у школьников способности выражать в творческих работах своё отношение к окружающему миру;
- обучения элементарным умениям, навыкам, способам художественной деятельности;
- обучения основным средствам художественной выразительности (линия, пятно, цвет, колорит, фактура, тон, композиция, ритм, гармония и др.), необходимым создания художественного образа;
- обучения способам изображения растений, животных, пейзажа, портрета и фигуры человека на плоскости или в объёме;
- развития творческого воображения, художественного мышления, зрительной памяти, пространственных представлений, изобразительных способностей;
- развития эмоционально-эстетической и нравственной сферы личности.

АННОТАЦИЯ К РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЕ ТЕХНОЛОГИЯ

Рабочая программа учебного предмета «Технология» составлена в соответствии с требованиями федерального компонента государственного стандарта начального общего образования и примерной программы по технологии на основе программы «Технология», авт. О.В. Узорова, Е.А. Нефёдова (УМК «Планета знаний»).

Учебник «Технология», автор О.В. Узорова, Е.А. Нефёдова.

Курс «Технология» обеспечивает возможность учащимся действовать не только в плане представления, но и в реальном материальном плане, совершать наглядно видимые преобразования; возможность организации совместной продуктивной деятельности и формирования коммуникативных и регулятивных действий. Позволяет добиваться максимально чёткого отображения в речи детей состава полной ориентировочной основы выполняемых действий как по ходу выполнения, так и после (рефлексия действий и способов).

Программа включает следующие разделы:

1. Планируемые результаты освоения учебного предмета.
2. Содержание учебного предмета.
3. Тематическое планирование с указанием количества часов, отводимых на освоение каждой темы.

В структуре планируемых результатов выделяются следующие группы:

1. Личностные результаты
2. Метапредметные результаты
3. Предметные результаты

Цели курса «Технология» в начальной школе (обще-учебные компетенции):

- развитие творческого потенциала личности ребёнка, образного и ассоциативного мышления, творческого воображения и восприимчивости, создание наиболее благоприятных условий развития и самореализации как неотъемлемой части духовной культуры личности. Развитие сенсорики, мелкой моторики рук, пространственного воображения, технического, логического и конструкторско-технологического мышления, глазомера; способностей ориентироваться в информации разного вида;
 - формирование начальных технологических знаний, трудовых умений и бытовых навыков, опыта практической деятельности по созданию личностно и общественно значимых объектов труда; способов планирования и организации трудовой деятельности, объективной оценки своей работы, умения использовать полученные знания, умения и навыки в учебной деятельности и повседневной жизни.
- Формирование начальных форм познавательных универсальных учебных действий — наблюдение, сравнение, анализ, классификация и обобщение;
- представлений о роли трудовой деятельности человека в преобразовании окружающего мира, о правилах создания предметов рукотворного мира, о народных традициях, о мире профессий;
 - воспитание трудолюбия, уважительного отношения к людям разных профессий, результатам их труда, к материальным и духовным ценностям; интереса к информационной и коммуникационной деятельности; осознание практического применения правил сотрудничества в коллективной деятельности, понимания и уважения к культурно-исторической ценности традиций, отражённых в предметном мире. Воспитание привычки к самообслуживанию в школе и дома, к доступной помощи старшим и младшим и помощи по хозяйству.

В процессе изучения предмета «Технология», создаются условия в начальной школе :

- знакомства с различными видами декоративно-прикладного искусства, с технологиями производства;

- освоения технологических приёмов, включающее знакомство с инструментами и материалами, техническими средствами, а также технику безопасности при работе с ними;
- формирования первоначальных конструкторско-технологических знаний и умений; целостной картины мира материальной и духовной культуры как продукта творческой предметно-преобразующей деятельности человека; внутреннего плана деятельности на основе поэтапной отработки предметно-преобразовательных действий; умения искать и преобразовывать необходимую информацию на основе различных информационных технологий (графических: текст, рисунок, схема; информационно-коммуникативных);
- ознакомления с миром профессий и их социальным значением, историей возникновения и развития;
- овладения первоначальными умениями передачи, поиска, преобразования, хранения информации, использования компьютера; поиск (проверка) необходимой информации в словарях, в компьютере, в сети Интернет;
- знакомства с миром информационных и компьютерных технологий, освоение простейших приёмов работы на компьютере с учётом техники безопасности;
- формирования прочных мотивов и потребностей в обучении и самореализации;
- развития интересов ребёнка, расширение его кругозора, знакомство с историей и культурой народа, с его культурными ценностями, с историей возникновения и использования предметов быта;
- формирования и развитие нравственных, трудовых, эстетических, патриотических и других качеств личности ребёнка;
- пробуждения творческой активности детей, стимулирование воображения, желания включаться в творческую деятельность;
- формирования интереса и любви к народному и декоративно-прикладному искусству, живописи, архитектуре и дизайну;
- формирования мотивации успеха и достижений, творческой самореализации на основе организации предметно-преобразующей деятельности;
- воспитания экономичного подхода к использованию различных материалов творчества, природных ресурсов, пониманию проблем экологии окружающей среды;
- развития самостоятельного мышления, умения сравнивать, анализировать, формировать предварительный план действий;
- развития стремления к расширению кругозора и приобретению опыта самостоятельного познания, умения пользоваться справочной литературой и другими источниками информации;
- развития речи, памяти, внимания;
- развития сенсорной сферы: глазомер, форма, ориентирование в пространстве и т.д.;
- развития двигательной сферы: моторика, пластика, двигательная сноровка и т.д.;
- развития коммуникативной культуры ребёнка;
- развития пространственного мышления;
- развития эстетических представлений и критериев на основе художественно-конструкторской деятельности;
- развития коммуникативной компетентности младших школьников на основе организации совместной продуктивной деятельности;
- развития знаково-символического и пространственного мышления, творческого и репродуктивного воображения (на основе решения задач по моделированию и отображению объекта и процесса его преобразования в форме моделей: рисунков, планов, схем, чертежей);
- творческого мышления (на основе решения художественных и конструкторско-

технологических задач);

- развития регулятивной структуры деятельности, включающей целеполагание, планирование (умение составлять план действий и применять его решения практических задач), прогнозирование (предвосхищение будущего результата при различных условиях выполнения действия), контроль, коррекцию и оценку;
- развития эстетических представлений и критериев на основе художественно-конструкторской деятельности.

АННОТАЦИЯ К РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЕ МУЗЫКА

Рабочая программа учебного предмета «Музыка» составлена в соответствии с требованиями федерального компонента государственного стандарта начального общего образования и примерной программы по музыке на основе программы «Музыка», авт. Т.И. Бакланова (УМК «Планета знаний»). Учебник Т.И. Бакланова «Музыка»

Программа включает следующие разделы:

1. Планируемые результаты освоения учебного предмета.
2. Содержание учебного предмета.
3. Тематическое планирование с указанием количества часов, отводимых на освоение каждой темы.

В структуре планируемых результатов выделяются следующие группы:

1. Личностные результаты
2. Метапредметные результаты
3. Предметные результаты

Главная цель программы — формирование и развитие музыкальной культуры учащихся как одного из компонентов общей культуры личности.

Достижение данной цели предусматривает:

- формирование и развитие культуры музыкального восприятия у младших школьников: приобретение опыта музыкально-слушательской деятельности и новых музыкальных впечатлений, формирование потребности в восприятии музыки, воспитание адекватных эмоциональных реакций на музыку, развитие интереса к слушанию народной музыки, шедевров классического искусства и лучших образцов современной музыки, воспитание музыкального вкуса, освоение первоначальных навыков анализа и оценки прослушанных музыкальных произведений, их художественно-образного содержания, выразительных средств и др.;
- формирование и развитие музыкально-исполнительской культуры учащихся: приобретение опыта хорового, ансамблевого и сольного пения, а также элементарного музицирования, выявление и развитие музыкальных способностей, потребности в различных видах музыкально-исполнительской деятельности, певческих умений и навыков, первоначальных навыков элементарного музицирования и импровизации. Наряду с традиционными детскими и народными музыкальными инструментами, предусмотрено применение в учебном процессе синтезаторов и других электронных музыкальных инструментов;
- формирование и развитие музыкально-творческой культуры личности, неразрывно связанной с образным ассоциативным мышлением и воображением, проявляющейся в самостоятельности и творческом подходе к различным видам музыкальной деятельности, в интересе ребёнка к сочинению музыки, к музыкальным (певческим, музыкально-инструментальным, музыкально-танцевальным, музыкально-драматическим и др.) импровизациям, к разработке музыкально-творческих проектов;
- формирование и развитие музыкально-информационной культуры личности: воспитание музыкально-познавательных потребностей и интересов, приобретение основ музыкально-теоретических и музыкально-исторических знаний, а также первоначальных навыков поиска и анализа информации о музыкальном искусстве с помощью различных источников и каналов (книг, музыкальных записей, видеофильмов, музыкальных музеев, СМИ, мультимедиа, Интернета и т.д.);
- формирование и развитие музыкально-релаксационной культуры: освоение детьми доступных им приёмов снятия психического и мышечного напряжения в процессе выполнения разнообразных музыкально-терапевтических упражнений (например,

развитие певческого дыхания с использованием методов дыхательной терапии, развитие певческих навыков звукоизвлечения и звуковедения с использованием методов звукотерапии, развитие музыкального восприятия и творческого воображения с использованием методов музыкальной терапии).